

Schreiber-Bogen KARTONMODELLBAU



Bastle dir eine Welt aus Papier!

2021

Schutzgebühr € 2,-



Tipps für Modellbauer Tips for modellers Méthodes pour le bricolage		3
Neuheiten Novelties Nouveautés		4
Burgen und Schlösser Castles and palaces Châteaux		6
Kirchen, Synagoge und Moschee Churches, synagogue and mosque Églises, synagogue et mosquée		10
Häuser und Gebäude Houses and buildings Maisons et bâtiments		12
Eisenbahnen Railways Chemin de fer		20
Schiffe Ships Bateaux		21

Luftfahrzeuge Aeroplanes Avions et aéronefs		26
Automobile Cars Automobiles		31
Sondermodelle Special models Maquettes spéciales		33
Modelle für Kinder Models for children Maquettes pour enfants		34
Bücher zum Kartonmodellbau Books Livres		37
Puppenbogen und Figuren Doll kits and figures Poupées et figurines		38
Weihnachts- / Ostermotive Christmas / Easter designs Maquettes de Noël / Maquettes de Pâques		39

Erklärung der Symbole
Explanation of the symbols/signs

Länge length	L	Maße des Modells in cm
Breite width	B	
Höhe height	H	dimensions of the model in cm
sehr einfach very easy	0	Schwierigkeitsgrad
einfach easy	1	degree of difficulty
mittelschwer moderately difficult	2	
schwierig difficult	3	Maßstab scale

	passend für Eisenbahnmaßstab suitable for railway scale	
	vorgestanzt die-cut	
	auch für Kinder geeignet also suitable for children	

Anzahl der Bogen number of sheets (44 cm x 31 cm, 1 x gefalzt)	4,5	1:100	Modellname model name	75743	Bestell-Nr. order no.
----------------------------------------------------------------------	-----	--------------	----------------------------------	-------	--------------------------

Einzelne Modelle sind mit ergänzenden Bauteilen oder eingebunden in Dioramen abgebildet, die nicht zum Lieferumfang gehören.

Werkzeug:

- ✓ Schere mittlerer Größe
- ✓ Bastlerrmesser (Cutter, Skalpell)
- ✓ Lineal oder Geo-Dreieck, am besten aus Metall
- ✓ Stecknadeln um Bauteile beim Trocknen des Klebers festzuhalten
- ✓ Pinzette (möglichst gekröpft) zur Verarbeitung besonders kleiner Bauteile und zum Einsetzen an schlecht zugänglichen Stellen
- ✓ Schneideunterlage aus Kunststoff erleichtert die Arbeit mit dem Messer (gibt es in Geschäften für Zeichenbedarf)
- ✓ Bunt-, Aquarell- oder Kreidestifte zum Einfärben von weißen Schnittkanten. Filzstifte verändern unter Lichteinfluss oft recht schnell ihre Farbe.
- ✓ Klebstoff: Lösungsmittelhaltiger Alleskleber aus der Tube ist leicht zu verarbeiten, hat aber den Nachteil, dass Reste auf der Oberfläche des Modells glänzende Flecke hinterlassen und Lösungsmittel die Raumluft belasten. Weißleim ist dagegen auf Wasserbasis ohne Lösungsmittel und trocknet fast unsichtbar auf. Wegen des Wasseranteils ist jedoch beim Kleben von Flächen besonders darauf zu achten, dass sich die Bauteile nicht verziehen oder wellen.

Zum Bau:

Gebaut wird in der Regel in der Reihenfolge der schwarzen Nummern der Bauteile. Wie die Teile zusammengesetzt werden, ergibt sich aus den Bauzeichnungen.

- — — — Gestrichnet sind Falzlinien, an denen nach hinten gefalzt wird. Um das Aussehen des Modells nicht zu beeinträchtigen, sind öfter nur Beginn und Ende der Falzlinie außerhalb des Bauteils markiert. Für einen sauberen Falz müssen sie entlang eines Lineals mit leichtem Druck vorgeritzt werden (z.B. mit einer feinen Stricknadel). Geritzt wird vor dem Ausschneiden des Bauteils.
- x—x— An Falzlinien mit Kreuzen wird nach vorn gefalzt.
- — — — Schwarze Linien außen an den Bauteilen bezeichnen, wo ausgeschnitten wird. Innerhalb der Bauteile dienen sie nur der Gestaltung und bleiben unbearbeitet. Allerdings gibt es manchmal im Inneren von Bauteilen Flächen, die ausgeschnitten werden. Sie sind dann mit dem Scherensymbol gekennzeichnet.
- · — · — Strichpunktierte Linien bezeichnen den Umriss einer Fläche, an der ein anderes Bauteil an- oder aufgeklebt wird. Eine rote Ziffer gibt dabei an, welches Bauteil anzubringen ist.
- Scherensymbole außerhalb von Bauteilen zeigen, wo Einschnitte in die Bauteile gemacht oder Bauteile voneinander getrennt werden müssen.

Verarbeitung gerundeter Bauteile:

Zum Vorrunden das Bauteil mit der weißen Seite über eine Kante ziehen: kleine Bauteile über einen geraden Messer- oder Scherenrücken oder ein Lineal ziehen, große Bauteile über die Tischkante. Gegebenenfalls mehrfach wiederholen, bis die gewünschte Rundung erreicht ist. Erst dann das Bauteil verkleben. Teile mit sehr kleinem Durchmesser mit leichtem Druck der glatten Handfläche auf der Tischplatte hin- und herrollen, so dass es sich immer enger rollt. Vor dem Verkleben eines Bauteils prüfen, ob es sich exakt einsetzen lässt. Kartonverstärkte Teile können zur Feinbearbeitung mit feinem Sandpapier nachgeschliffen werden.

The following set of tools will help us build our models:

- ✓ middle-sized scissors
- ✓ modelling knife as shown with snap-off blades
- ✓ water-based glue will be good enough in most cases but requires some experience if used on larger surfaces
- ✓ ruler or triangle, preferably bought specially for modelling purposes, ideally made of metal
- ✓ pins which keep parts together until glue dries



neu

Neuheiten

Novelties

Nouveautés

Neuheiten

Novelties

Nouveautés



L 26 B 10 H 12 0 1 3
Eiffelturm 725

L 45 B 21 H 14 0 1 2 3
1:160 Pont du Gard 793

L 25 B 20 H 27 0 1 2 5
1:120 Burg Froggelstein 796

L 24 B 24 H 6 0 1 2 3 4
1:250 Stonehenge 791

Immer wieder beeindruckend sind die Bauwerke der Römer. Und ganz besonders trifft das auf den **Pont du Gard** zu, das Aquädukt in Südfrankreich. Da war es geradezu Pflicht, einen Scheiber-Bogen von ebenso beeindruckender Größe zu entwickeln. So ist eine Brücke mit drei Etagen auf 1 m Länge entstanden, die das Ferien-Fee-ling ins Wohnzimmer bringt.

Für die Erwachsenen ist der **Eiffelturm** sowohl im Original in Paris, als auch in Form des Schreiber-Bogens 597 ein Magnet. Leider ist dieses Modell für Kinder nicht baubar, und so gibt es jetzt neu den Eiffelturm für Kinder als kleineres und einfacheres Modell. Ein Leckerbissen für die Modellbauer in 1:250 ist das **Hafen-Diorama** mit seinen Zugbrücken, Marktständen, Fuhrwerken und natürlich Schiffen.

Das Sortiment der Musikinstrumente vervollständigt der **Konzertflügel**. Wie im Original kann er aufgeklappt werden, der Notenständer lässt sich vorziehen und aufstellen, und natürlich darf der Hocker dazu nicht fehlen. Die **Hochhäuser** gehen auf einen Modellbaubogen von Hubert Siegmund zurück und wurden vom Arbeitskreis Geschichte des Kartonmodellbaus in kleiner Auflage neu gedruckt. Ebenfalls von diesem Arbeitskreis ist **Heft 20 „Zur Geschichte des Kartonmodellbaus“**. Es befasst sich mit

Verlagen und Konstrukteuren aus vergangenen Zeiten. Das Jubiläumshft erscheint in erweitertem Umfang für noch mehr Geschichten aus der Geschichte. Ein Klassiker unter den Kartonmodellen ist der **Lichtenstein**, der so einzigartig an der Albkante thront. Das frühere Modell stammte noch aus der Werkstatt von Hubert

Weltberühmt ist auch **Stonehenge**, mystisch und sagenumwoben. Mal ein ganz anderer und vielleicht gerade deshalb attraktiver Schreiber-Bogen.



L 47 B 24 H 11 0 1 2 3 12,5
1:250 Hafendiorama 798

L 22 B 10 H 14 0 1 2 3 7
1:8 Konzertflügel 780

L B H 25 0 1 2 3 9
1:120 Hochhäuser 375

L 22 B 9 H 23 0 1 2 2,5
1:160 Burg Lichtenstein 794

L 22 B 9 H 23 0 1 2 2,5
1:160 Burg Lichtenstein 794



L 44
B 29
H 24
0
1
2
3



14,5 1:250 Burg Kreuzenstein 736

L 59
B 20
H 30
0
1
2
3



11,5 1:250 Neuschwanstein 593

L 62
B 36
H 30
0
1
2
3



9 1:250 Hohenzollern 643

L 34
B 25
H 29
0
1
2
3



12,2 1:250 Burg Kriebstein 778

L 45
B 38
H 28
0
1
2
3



15,5 1:160 Himeji 72591

L 48
B 27
H 21
0
1
2
3



8,5 1:160 Hohenschwangau 685

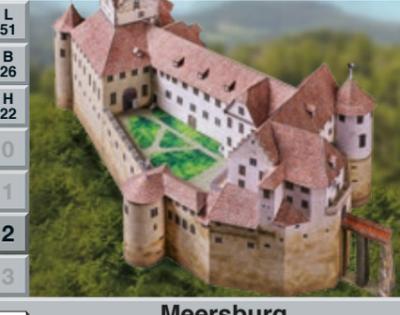
L 72
B 22
H 21
0
1
2
3



9 1:250 Wartburg 638

Wer ist die Schönste im ganzen Land? Einen Wettbewerb könnte man auch unter den Burgen und Schlössern veranstalten. Sind es **Kreuzenstein** oder **Kriebstein**? Beide wurden als Filmkulissen ausgewählt. Oder ist es das strahlende **Neuschwanstein**? Dieses Schloss ist sicher die Siegerin unter den Besuchern. Die ungewöhnlichste Form hat aber das **Castel del Monte**.

L 51
B 26
H 22
0
1
2
3



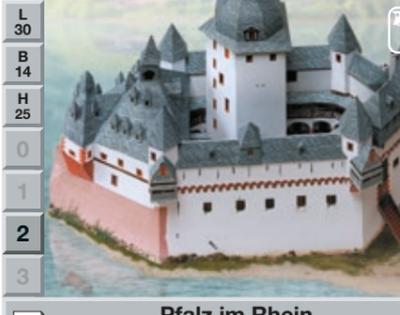
9 1:200 Meersburg am Bodensee 763

L 22
B 9
H 23
0
1
2
3



2,5 1:160 Burg Lichtenstein 794

L 30
B 14
H 25
0
1
2
3



5 1:160 Pfalz im Rhein bei Kaub 670

L 43
B 42
H 14
0
1
2
3



11 1:250 Grafenegg 72429

L 51
B 36
H 15
0
1
2
3



7 1:250 Schloss Neuhaus 72485

L 51
B 21
H 5
0
1
2
3



4,5 1:300 Schloss Sanssouci Potsdam 560

L 40
B 30
H 23
0
1
2
3



7,5 1:160 Wasserschloss Mespelbrunn 710

L 63
B 24
H 11
0
1
2
3



8,5 1:300 Schloss Schönbrunn Wien 635

L 36
B 31
H 22
0
1
2
3



7,5 1:87 Linderhof 623

L 55
B 42
H 23
0
1
2
3



9,5 1:250 Ronneburg 72456

L 33,5
B 40
H 30
0
1
2
3



9,5 1:160 Burg Thun 72396

Schwindelerregend ist die Lage am senkrechten Abbruch der Schwäbischen Alb, die die **Burg Lichtenstein** auszeichnet. Das so beliebte Modell wurde völlig neu entwickelt, damit es der Bedeutung des Vorbilds gerecht wird. Durch seine kompakten Abmessungen eine ideale Burg auch für die Modellbahn.

L 29
B 19
H 24
0
1
2
3



3 1:160 Götzenburg Möckmühl 612

L 56
B 26
H 18
0
1
2
3



12 1:400 Hohensalzburg 726

L 70
B 29
H 13
0
1
2
3



6,5 1:250 Schloss Nymphenburg München 569

L 35
B 35
H 12
0
1
2
3



6 1:250 Castel del Monte 691

L 44
B 30
H 35
0
1
2
3



13,5 1:160 Marksburg 753

L 39
B 30
H 25
0
1
2
3



6,5 1:160 Burg Rheinstein 757

L 78
B 36
H 35
0
1
2
3



17 1:160 Burg Eltz 695



Burgen und Schlösser

Castles and palaces

Châteaux

L 25
B 20
H 27
0
1
2
3



4,5 1:250 Burg Konradswail 785

L 32
B 32
H 23
0
1
2
3



7,5 1:72 Burg Modlstein 771

L 5
B 5
H 8
0
1
2
3



1,5 Drei kleine Burgen 602

L 29
B 20
H 28
0
1
2
3



7,5 1:200 Goldene Burg 722

L 25
B 20
H 27
0
1
2
3



5 1:120 Frogelstein 796

neu

L 30
B 38
H 29
0
1
2
3



5 1:120 Romantische Ritterburg 603

Reprint! TT

L 16
B 13
H 18
0
1
2
3



2,5 1:120 Ritterburg 634

Reprint! TT

Für alle, die die **Ritterburg Rudolfseck** als Einstieg schon gebaut haben, ist die neue **Burg Degenfeld** interessant. Wie die meisten anderen Burgen auf dieser Seite ist sie nicht so schwierig zu bauen. Sie hat zwar kein genaues Vorbild, sie besticht aber durch die schöne Gestaltung. – Interessant durch den modularen Aufbau und den Maßstab 1:72 ist die

L 29
B 26
H 24
0
1
2
3



6 1:120 Steineck 72168

TT

L 14
B 14
H 13
0
1
2
3



2 Ritterburg Rudolfseck 637

L 18
B 17
H 15
0
1
2
3

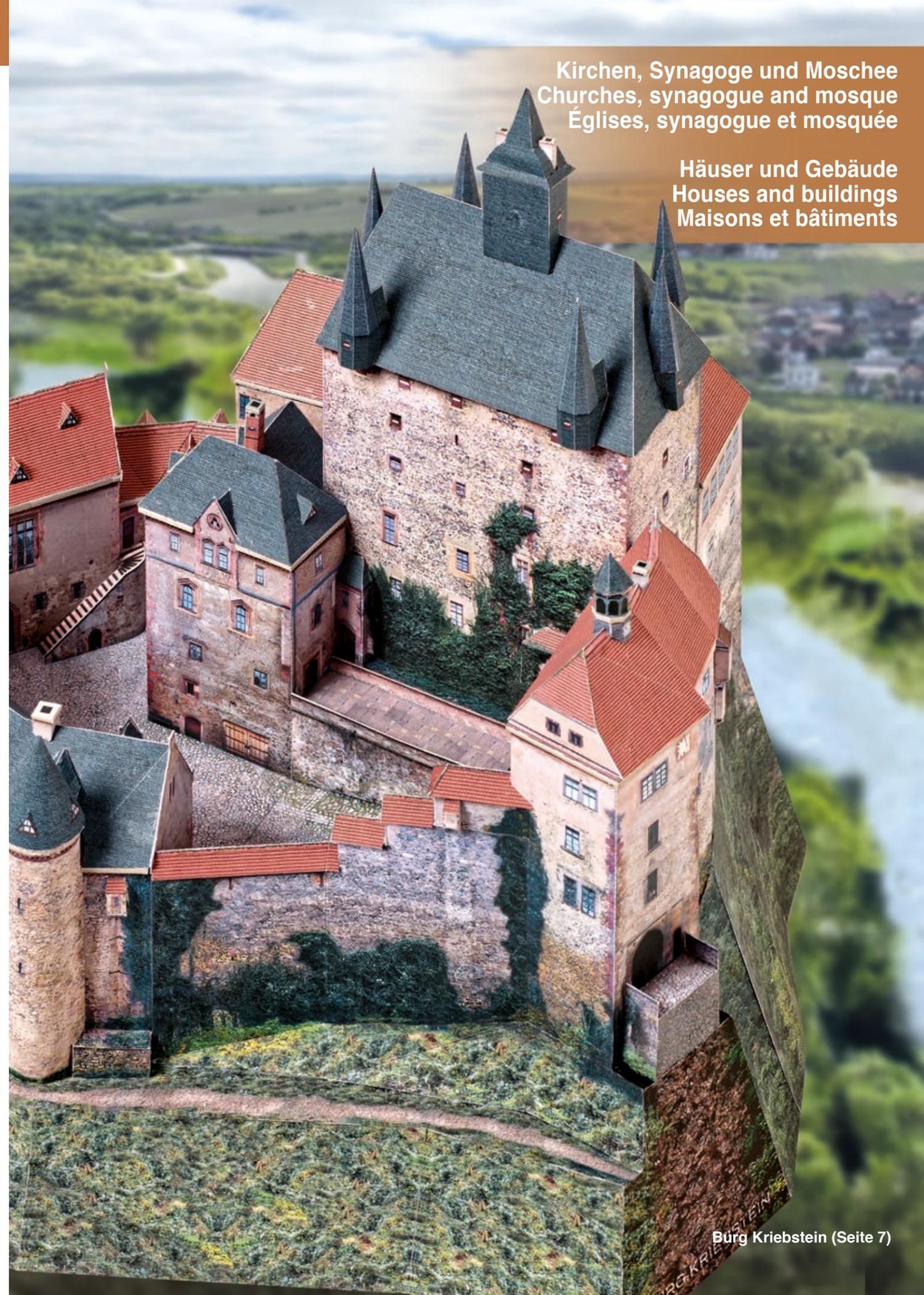


3 1:200 Bärenfels 750

L 19
B 14
H 19
0
1
2
3



3 1:250 Burg Blankenstein 667



Kirchen, Synagoge und Moschee
Churches, synagogue and mosque
Églises, synagogue et mosquée

Häuser und Gebäude
Houses and buildings
Maisons et bâtiments

Burg Kriebstein (Seite 7)



L 51 B 30 H 15 0 1 2 3 9,5 1:300 Hildesheimer Dom 742



L 46 B 20 H 31 0 1 2 3 12,5 1:300 Notre-Dame Paris 787

Ein erster Schritt zur Restaurierung der Kathedrale **Notre-Dame** in Paris ist geschafft. Das durch den Brand geschmolzene Baugerüst konnte entfernt werden, und alle konnten aufatmen: Der Bau ist nicht eingestürzt. Und auch eine Entscheidung ist gefallen. Das Bauwerk soll in seiner ursprünglichen Form erhalten werden. Die Vernunft hat sich durchgesetzt.



L 46 B 20 H 31 0 1 2 3 11 1:300 Dom zu Speyer 72417



L 39 B 17 H 22 0 1 2 3 6 1:300 Wormser Dom 706



L 28 B 19 H 44 0 1 2 3 8 1:300 Hamburger Michel 72590



L 27 B 19 H 34 0 1 2 3 7,5 1:300 Frauenkirche Dresden 591



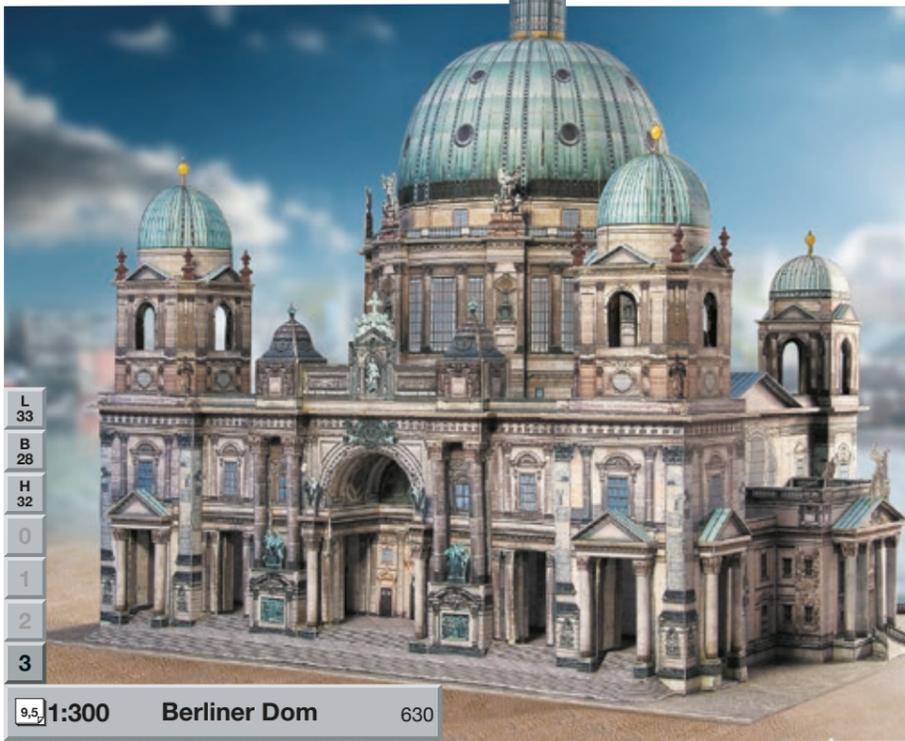
L 23 B 10 H 21 0 1 2 3 2,5 1:250 Stiftskirche Stuttgart 664



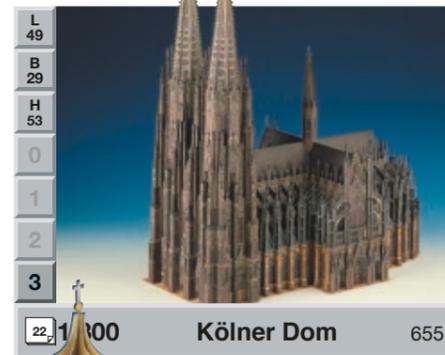
L 31 B 22 H 33 0 1 2 3 15,5 1:200 Limburger Dom 770



L 38 B 18 H 44 0 1 2 3 7,5 1:200 Schlosskirche Wittenberg 758



L 33 B 28 H 32 0 1 2 3 9,5 1:300 Berliner Dom 630



L 49 B 29 H 53 0 1 2 3 22 1:300 Kölner Dom 655



L 42 B 30 H 45 0 1 2 3 12,5 1:300 Stephansdom in Wien 701



L 28 B 12 H 16 0 1 2 3 3,5 1:300 Maria Laach 578



L 30 B 20 H 37 0 1 2 3 5 1:87 Moschee 679



L 44 B 21 H 34 0 1 2 3 8 1:300 Frauenkirche München 72459



L 114 B 55 H 37 0 1 2 3 33 1:400 Petersdom in Rom 564



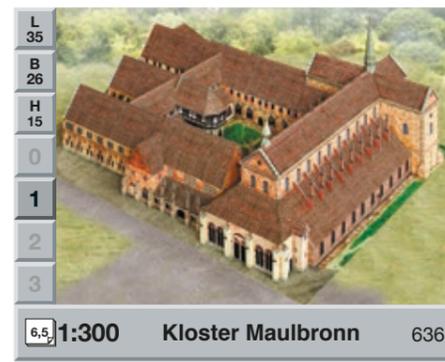
L 48 B 21 H 54 0 1 2 3 15 1:300 Ulmer Münster 621



L 67 B 69 H 26 0 1 2 3 23 1:400 El Escorial 72453



L 26 B 21 H 21 0 1 2 3 4 1:87 Altneu-Synagoge Prag 72581



L 35 B 26 H 15 0 1 2 3 6,5 1:300 Kloster Maulbronn 636



L 33 B 27 H 10 0 1 2 3 5,5 1:250 Mittelalterliche Kleinstadt 729



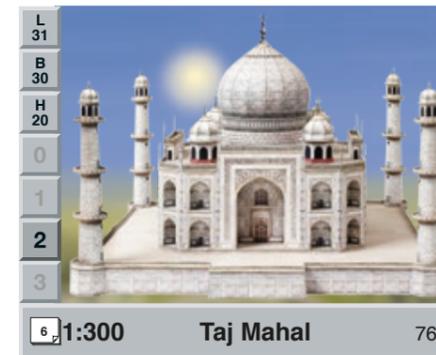
L 40 B 28 H 10 0 1 2 3 10 1:600 Caracalla-Thermen 754



L 47 B 11 H 19 0 1 2 3 4 1:300 Zeche Zollverein Essen 595



L 23,5 B 15,5 H 14 0 1 2 3 4 1:300 Guggenheim-Museum New York 72584



L 31 B 30 H 20 0 1 2 3 6 1:300 Taj Mahal 760



L 70 B 30 H 13 0 1 2 3 8,5 1:400 Pyramide mit Taltempel 741



L 28 B 19 H 16 0 1 2 3 7 1:300 Pantheon Rom 707



L 47 B 39 H 14 0 1 2 3 13,5 1:400 Kolosseum Rom 594



L 42 B 33 H 14 0 1 2 3 7 1:350 Maximilianeum Bayerischer Landtag 700



L 36 B 30 H 31 0 1 2 3 8 1:160 Rathaus Rothenburg ob der Tauber 72432

Es war schon eine überragende Bauleistung der Römer, die Wasserleitung, die mit einem Gefälle von nur 34 cm je Kilometer auskam. Teil dieser Wasserleitung ist der **Pont du Gard**, der das Wasser über das Tal des Gardon leitete zur Versorgung der Stadt Nîmes. Jahrtausende überdauerte der imposante Bau. Ohne Mörtel wurden die Steine zu einer Höhe von 49 m zusammengefügt.



L 48 B 15,5 H 105 0 1 2 3 4 1:200 Fernsehturm Stuttgart 72587



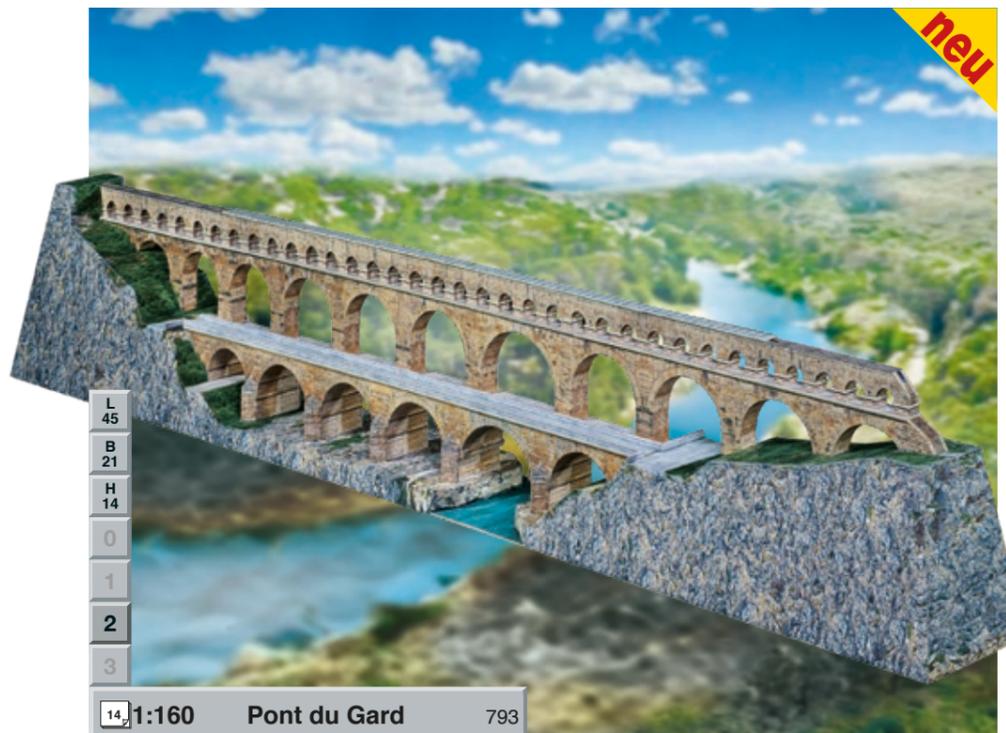
L 33 B 15 H 113 0 1 2 3 17 1:400 Empire State Building 644



L 40 B 40 H 106 0 1 2 3 19 1:300 Eiffelturm 597



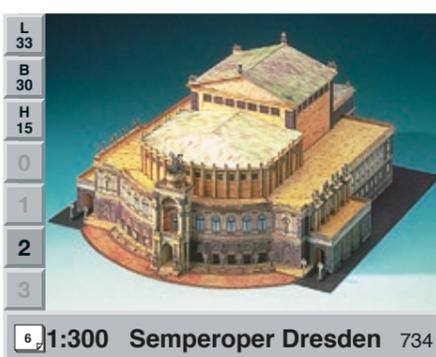
L 45 B 21 H 14 0 1 2 3 14 1:160 Parthenon Athen 789



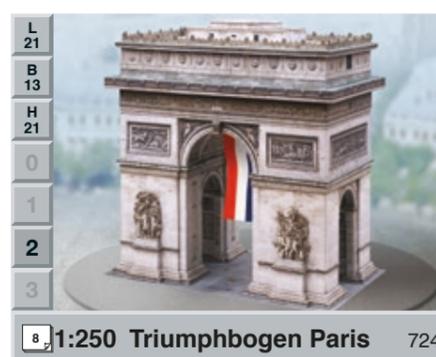
L 45 B 21 H 14 0 1 2 3 14 1:160 Pont du Gard 793



L 40 B 19 H 19 0 1 2 3 5,5 1:160 Brandenburger Tor 652



L 33 B 30 H 15 0 1 2 3 6 1:300 Semperoper Dresden 734



L 21 B 13 H 21 0 1 2 3 8 1:250 Triumphbogen Paris 724



L 98 B 14 H 27 0 1 2 3 8,5 1:300 Tower Bridge London 671



L 42 B 37 H 22 0 1 2 3 12 1:160 Weißes Haus 613



L 32 B 38 H 15 0 1 2 3 9 1:400 Reichstag 642



L 42
B 30
H 12
0
1
2
3

5 1:160 Dorf mit Fachwerkhäusern 781

L 24
B 20
H 18,5
0
1
2
3

2,5 1:160 Rathaus Forchheim 72198

L 28
B 11,5
H 13
0
1
2
3

2,5 1:160 Frechshaus Forchheim 72235

L 25
B 24
H 23
0
1
2
3

3 1:160 Leuchtturm-Ensemble Darßer Ort 592

L 19
B 19
H 50
0
1
2
3

6 1:50 Leuchtturm 604

L 15
B 21
H 12
0
1
2
3

2 1:160 Kleines Dorf-Ensemble 740

L 8
B 10
H 12
0
1
2
3

3 1:160 Stadt-Ensemble Hameln 768

L 24
B 24
H 6
0
1
2
3

4 1:250 Stonehenge 791

L 55
B 29
H 16
0
1
2
3

15,5 1:400 Tempel in Jerusalem 731

L 11
B 9
H 14
0
1
2
3

2,5 1:160 Knochenhauer-Amtshaus Hildesheim 556

L 12
B 12
H 41
0
1
2
3

6 1:160 Freiheitsstatue New York 703

L 6
B 6
H 9
0
1
2
3

1,5 1:160 Vier Altstadt Häuser 651

L 21
B 8
H 26
0
1
2
3

3 1:160 Holstentor Lübeck 596

Legenden ranken sich um **Stonehenge**, das steinerne Monument in Südengland. Eins ist aber klar: Der Transport der tonnenschweren Steine 3.000 Jahre vor Christus war eine gewaltige Leistung. – Und vielleicht hat auch die **Freiheitsstatue** in New York eine besondere Bedeutung, nach der Schlacht um die Präsidentschaft im letzten Jahr.

L 29
B 29
H 47
0
1
2
3

6 1:160 Siegessäule Berlin 786

L 29
B 19
H 15
0
1
2
3

4,5 1:160 Hotel Eisenhut Christkindlmarkt Rothenburg 72444

L 24
B 28
H 21
0
1
2
3

6 1:160 Marienapotheke und Gewerbehalle Rothenburg 72474

L 24
B 13
H 13
0
1
2
3

2,5 1:120 Bauernhaus Tamm 72596

L 23
B 14
H 20
0
1
2
3

5 1:160 Porta Nigra 678

L 20
B 20
H 37
0
1
2
3

6,5 1:160 Schiefer Turm von Pisa 716

L 5
B 6
H 9
0
1
2
3

1,5 1:160 Vier Häuser aus Lüneburg II 662

L 25
B 21
H 14
0
1
2
3

4 1:160 Wilhelma-Theater Stuttgart 674

L 25
B 13
H 11
0
1
2
3

2,5 1:160 Hornmoldhaus Bietigheim 72441

L 11
B 9
H 14
0
1
2
3

1,5 1:160 Albrecht-Dürer-Haus Nürnberg 680



L 30
B 20
H 20
0
1
2
3

5, 1:160 Altes Rathaus Bremen 720

L 5,5
B 5,5
H 16
0
1
2
3

1,5, 1:87 Zwei Häuser Lüneburg 71517

L 7
B 10
H 13
0
1
2
3

1,5, 1:120 Rathaus Michelstadt 71354

L 37
B 19
H 7
0
1
2
3

4, 1:87 Römischer Gutshof Villa rustica 650

L 30
B 21
H 7
0
1
2
3

4, 1:87 Römisches Stabsgebäude 766

L 51
B 44
H 9
0
1
2
3

6,5, 1:87 Römisches Kastell 626

L
B
H 35
0
1
2
3

3,5, 1:87 Grazer Uhrturm 72445

L 24
B 12
H 15
0
1
2
3

2,5, 1:87 Romantische Wassermühle 769

L 11
B 11
H 60
0
1
2
3

6,5, 1:160 Big Ben 767

L 8
B 8
H 13
0
1
2
3

2, 1:87 Römischer Wachturm 657

L 46
B 20
H 19
0
1
2
3

6,5, 1:300 Ägyptischer Tempel 711

L 10
B 6
H 19
0
1
2
3

3, 1:87 Römischer Belagerungsturm 759

L 18
B 18
H 24
0
1
2
3

5,5, 1:87 Villa Braun Metzigen 581

Manchmal zeigen Modelle Zusammenhänge auf: Passt nicht **Big Ben** mit seiner Kalksteinfassade exakt zum **Bremer Rathaus** und dem Stil der **Weser-Renaissance**? Beide sind auch im selben Maßstab gehalten, sodass sie sich noch leichter vergleichen lassen. – Ganz anders kommt das **Haus Scharoun** daher. Obwohl schon vor 100 Jahren erbaut, erscheint es modern und ansprechend.

L 22
B 16
H 16
0
1
2
3

2,5, 1:87 Lutherhaus Eisenach 702

L 20
B 20
H 17
0
1
2
3

2, 1:87 Römischer hölzerner Wachturm 783

L 42
B 30
H 7
0
1
2
3

6, 1:160 Römisches Dorf 743

L 12
B 7
H 31
0
1
2
3

2,5, 1:87 Mäuseturm Bingen am Rhein 745

L 28
B 17
H 8
0
1
2
3

5, 1:87 Haus Scharoun Weißenhof 779

L 10
B 10
H 21
0
1
2
3

2, 1:50 Horizontale Windmühle 72428

L 31
B 24
H 10
0
1
2
3

4,5, 1:87 Ägyptisches Wohnhaus 689

L 20
B 35
H 42
0
1
2
3

9, 1:87 Krantor Danzig 72588

L 42
B 26
H 28
0
1
2
3

6,5, 1:43 Feuerwehrhaus 717



L 9
B 9
H 18
0
1
2
3

2,5 1:87 Altstadt-Set 1 627

L 9
B 9
H 18
0
1
2
3

2,5 1:87 Altstadt-Set 3 640

L 8
B 9
H 18
0
1
2
3

2,5 1:87 Altstadt-Set 4 660

L 13
B 6
H 17
0
1
2
3

1,5 1:87 Windmühle mit Bauernhaus 607

L 12
B 12
H 19
0
1
2
3

1,5 1:87 Windmühle 579

L 20
B 47
H 78
0
1
2
3

3,5 1:87 Windkraftanlage 709

L 12
B 10
H 20
0
1
2
3

4 1:87 Altstadt-Set 8 774

L 21
B 11
H 17
0
1
2
3

2,5 1:87 Altstadt-Set 5 672

L 38
B 5
H 11
0
1
2
3

2 1:87 Eisenbahnbrücke 599

Wer seine Modellbahn mit einem imposanten Bau aufwerten möchte, kann das große **Fabrikgebäude** mit dem Schornstein brauchen. – Die **Eisenbahnbrücke** kann nicht nur auf der H0-Bahn eingesetzt werden, sondern auch für Spur N. Aus mehreren Sets entstehen lange Viadukte. – Reizvoll ist es auch, die **Mühlen** mit kleinen Motoren drehen zu lassen.

L 11
B 6
H 9
0
1
2
3

1,5 1:87 Stellwerk Poseneck 583

L 9
B 9
H 18
0
1
2
3

2,5 1:87 Altstadt-Set 6 697

L 10
B 10
H 20
0
1
2
3

2 1:87 Wasserturm 584

L 30
B 18
H 23
0
1
2
3

6 1:87 Fabrikgebäude 764

L 15
B 9
H 17
0
1
2
3

3 1:87 Altstadt-Set 7 751

Attraktive Häuser für die Modellbahn bieten die **Altstadt-Sets**. Feines, fotorealistisches Design zeichnet diese Bauten aus. Zum günstigen Preis können vielfältige Städte entstehen. Schornsteine und Dachgauben sind optionale Bauteile, sodass auch Kinder die einfachen Grundmodelle bauen können. Und wenn man die Häuser halbiert, entsteht ein Halbr relief für den Hintergrund.

L 10
B 10
H 16
0
1
2
3

2,5 1:87 Altstadt-Set 2 628

L 37
B 14
H 13
0
1
2
3

2,5 1:87 Bahnhof Friedbach 619

L 30
B 19
H 19
0
1
2
3

4,5 1:87 Mittelalterliches Spital Blaubeuren 732

L 25
B 13
H 26
0
1
2
3

3,5 1:87 Altstadt-Kirche Pfersbach 686

L 6
B 6
H 14
0
1
2
3

1,5 1:87 Zwei Fachwerkhäuser aus Celle 71518

L 19
B 11,5
H 11
0
1
2
3

1,5 1:87 BedarfsHaltestelle Süßenmühle 71406

L 38
B 21
H 7,5
0
1
2
3

2,5 1:87 Bahnhof Bodenheim 71403

L 19
B 20
H 11
0
1
2
3

1,5 1:87 Wassermühle 565

L 84
B 13
H 14
0
1
2
3

9 1:20 Ludwigsbahn Adler 72215

L 50
B 8
H 19
0
1
2
3

3,5 1:32 Stephenson's Planet 71554

L 29
B 9
H 20
0
1
2
3

7,5 1:24 Stuttgarter Straßenbahn Triebwagen 222 693

L 104
B 4
H 8
0
1
2
3

3,5 1:87 ICE 656

L 56
B 7
H 11
0
1
2
3

7,5 1:45 Dampf-Schnellzug-Lokomotive BR 03 72467

L 50
B 7
H 10
0
1
2
3

3,5 Dampflok „Feuervogel“ mit zwei Waggons 618

L 66
B 7
H 8
0
1
2
3

8,5 1:45 Württembergische T3 Dampflok mit zwei Waggons 715

Wer hätte es der stromlinienförmigen BR 03 angesehen, dass es eine Dampflok ist? Das Design wirkt zeitlos modern und macht diesen Typ auch als Modell interessant. – Filigrane Mechanik zeigt die **Württembergische T3** mit ihrem beweglichen Antrieb. Ein Leckerbissen für den ambitionierten Modellbauer. – Eine Freude für Kinder ist dagegen die **Dampflok Feuervogel**.

L 27
B 6
H 9
0
1
2
3

1,5 1:45 Dampflok „Drache“ 72480

L 88
B 4
H 4
0
1
2
3

4,5 1:87 Berliner S-Bahn 587

L 44
B 6
H 9
0
1
2
3

4,5 1:45 Zwei Lokomotiven 72063



Schiffe
Ships
Bateaux